



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
16º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSORA: DAIANA CARLA DE CASTILHO TURMA: 3º ano A

COMPONENTES CURRICULARES:

- **LÍNGUA PORTUGUESA**
- **MATEMÁTICA**
- **ENSINO RELIGIOSO**
- **HISTÓRIA**
- **GEOGRAFIA**
- **CIÊNCIAS**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 a 28/08

SEGUNDA-FEIRA (24/08):

- **LÍNGUA PORTUGUESA:**

Casa de Acantonamento do Zoológico de Curitiba

<https://www.curitiba.pr.gov.br/conteudo/parque-iguacu-zoologico/313>

O Parque Iguçu foi implantado a partir de 1976, na região sudeste de Curitiba, para preservar os fundos de vale do Rio Iguçu, o mais importante do Paraná.

Entregue aos curitibanos em 1982, o Zoológico Municipal, que ocupa 530.000 m² do Parque Municipal do Iguçu, foi criado para acolher os grandes animais, até então confinados no Passeio Público, em pleno centro da cidade, propiciar condições de reprodução para os animais nativos e ainda servir de porto seguro para as aves migratórias. Ali, hoje, convivem mais de 1000 animais de 80 espécies, com todas as condições de preservação, num habitat muito próximo ao natural.

- Fauna: Garça, jaçanã, maçarico, vanelo, turdo, saracura, marreca do banhado, pato selvagem, gavião, rola, tico-tico, pararú, cotia, nútria, capivara, preá, lagarto, cágado da água, cobras de pequeno e médio porte, roedores de pequeno porte.
- Flora: Floresta nativa, com variadas espécies: branquinho, vacuum, aroeira, casearia, juvevê, timbó, araucária, pinheiro brabo, carne de vaca, covatã, pimenteira, corticeira do banhado, pitangueira, guabirobeira, cambuí, cambará, cedro rosa, canjerana, bracatinga, ipê amarelo e roxo e árvores frutíferas.

Pesquise o significado das palavras:

1- FAUNA: _____



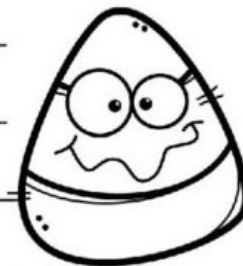
2- FLORA: _____

Escolha três animais citados que pertencem ao zoológico e os ilustre:

• MATEMÁTICA:

Cálculo Mental:

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| (a) $12 + 5 =$ _____ | (b) $24 + 3 =$ _____ |
| (c) $21 + 8 =$ _____ | (d) $32 + 4 =$ _____ |
| (e) $10 + 23 =$ _____ | (f) $18 + 10 =$ _____ |
| (g) $20 + 17 =$ _____ | (h) $18 + 20 =$ _____ |



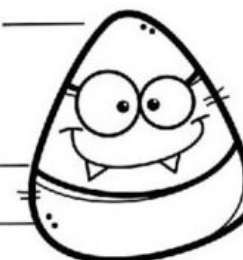
Cálculo Mental

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| (a) $11 - 5 =$ _____ | (b) $18 - 9 =$ _____ |
| (c) $23 - 2 =$ _____ | (d) $27 - 2 =$ _____ |
| (e) $26 - 10 =$ _____ | (f) $35 - 10 =$ _____ |
| (g) $30 - 20 =$ _____ | (h) $27 - 20 =$ _____ |



Cálculo Mental

- | | |
|------------------------------|---------------------------------|
| (a) $8 + 8 =$ _____ | (b) $3 + 3 + 3 + 3 + 3 =$ _____ |
| $2 \times 8 =$ _____ | _____ $\times 3 =$ _____ |
| (c) $6 + 6 + 6 =$ _____ | (d) $9 + 9 + 9 + 9 =$ _____ |
| _____ \times _____ = _____ | _____ \times _____ = _____ |





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

• ENSINO RELIGIOSO: ARQUITETURA RELIGIOSA



Construída de 1948 a 1955, constitui um dos prédios mais importantes da cidade. O acervo da igreja conta com diversas esculturas em madeira, como as estações da via sacra, além de afrescos, pinturas em tela, com representações bíblicas, entre elas uma tela do século XVII, doada por um pioneiro alemão.

Na torre da igreja, inaugurada no dia 19/03/2014, estão o Museu de Cera Amigos de Deus, e o Museu Sacro, além do Espaço Phantoms (dedicado ao Moto Clube Phantoms, fundado pelo Mons. José Agius), e uma bela vista da praça e arredores. As visitas aos museus são monitoradas, e podem ser realizadas às terças, quintas e sábados, no período da tarde.

1- Você conhece essa igreja em nosso município?

2- Como é a arquitetura da igreja/ templo que você e sua família frequenta?

TERÇA- FEIRA (25/08):

• HISTÓRIA:

Represente com um desenho seguido de uma explicação, o que mais te faz falta nesse momento que está proibido a interação com o “outro”.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

• **MATEMÁTICA:**

Problema:

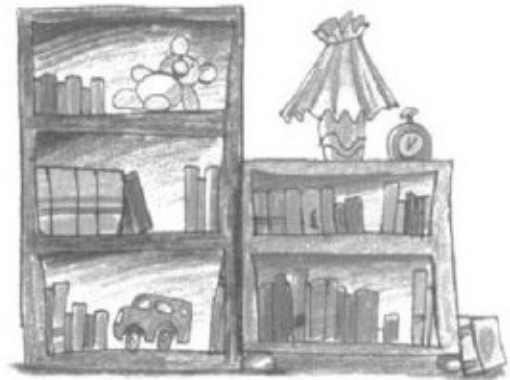
Quantas bolinhas de gude há nos 4 sacos?

$18 + 18 + 18 + 18 = \underline{\hspace{2cm}}$ ou $4 \times 18 =$



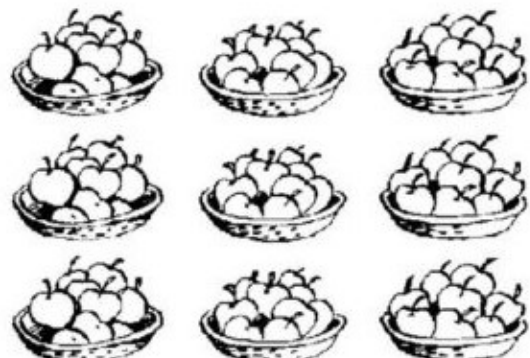
João tem em seu quarto 2 estantes com livros. Cada estante tem 24 livros. Quantos livros tem João em seu quarto?

Calculando:



Cada cesta foram colocadas 10 maçãs. Quantas maçãs há nas cestas todas?

Calculando:





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

QUARTA- FEIRA (26/08):

• LÍNGUA PORTUGUESA:

1) Leia o texto e responda as questões abaixo.

Macaquinho em extinção vira xodó de crianças no zoo do Rio



O Jardim Zoológico do Rio ganhou um novo morador. Seu nome é Miguelito, um macaco de peito amarelo, que nasceu no final do mês passado. O animal, que só é encontrado no sul da Bahia, está em extinção, segundo o zoo.

O macaquinho teve de ser levado para o berçário do zoológico, porque sua mãe não soube cuidar do filhote. Com 140 g de peso, Miguelito é alimentado com leite e um suplemento para bebês.

Segundo o zoo, o animal se aquece com um bichinho de pelúcia. Ele virou um xodó principalmente das crianças. Os biólogos levantam Miguelito algumas vezes para que o público, do outro lado do vidro do berçário, veja o macaquinho.

Folha Online 09/08/2007
www.folha.uol.com.br/

a) O texto que você leu é:

Uma fábula

Uma piada

Uma notícia

c) De que veículo de comunicação foi extraído esse texto?

Uma revista

Um jornal na internet

Um livro

d) Reescreva a manchete da notícia?

e) Qual é a data de publicação dessa notícia? _____

f) Por que o macaquinho foi levado para o berçário do zoológico?

g) Qual é o peso de Miguelito? O que esse peso indica em relação ao tamanho do animal?

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

• GEOGRAFIA:

POLUIÇÃO AMBIENTAL

Quando as alterações que dificultam a vida ocorrem no ar, falamos em poluição do ar ou poluição atmosférica; quando ocorrem na água, poluição da água, e, quando no solo, poluição do solo. A poluição é sempre ambiental, pois acaba sempre atingindo o ecossistema. Por isso, precisamos sempre preservar a natureza para garantir a continuidade da vida.



✎ Por que plantas e animais mortos em condições naturais não prejudicam o ambiente?

✎ Quando o ar pode ficar poluído? Dê exemplos.

✎ O que pode poluir as águas de um rio?

✎ O que pode causar a poluição do solo?

✎ Como podemos colaborar para melhorar o ar que respiramos?

Continue o que eu comecei:

- Plante árvores! Cerque-se de verde. As plantas renovam o ar.
- Ande mais a pé e menos de carro. (A fumaça dos carros polui o ambiente.)

• _____

• _____

• _____

• _____

• _____

• _____

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

QUINTA- FEIRA (27/08):

• **LÍNGUA PORTUGUESA:**

A palavra é gíria

Vamos ler uma tirinha do Menino Maluquinho?

Se quiser, convide um colega para ler junto e responder às perguntas.



O Menino Maluquinho em quadrinhos,
Ziraldo, L&PM.

a. O que diz o personagem do primeiro quadrinho? Quem é ele?

.....
.....

b. Onde a história está acontecendo?

.....

c. O que o Menino Maluquinho diz no segundo quadro?

.....

d. Na sua opinião, o que ele quis dizer?

.....
.....

• **CIÊNCIAS:**

As plantas vivem em diferentes ambientes.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

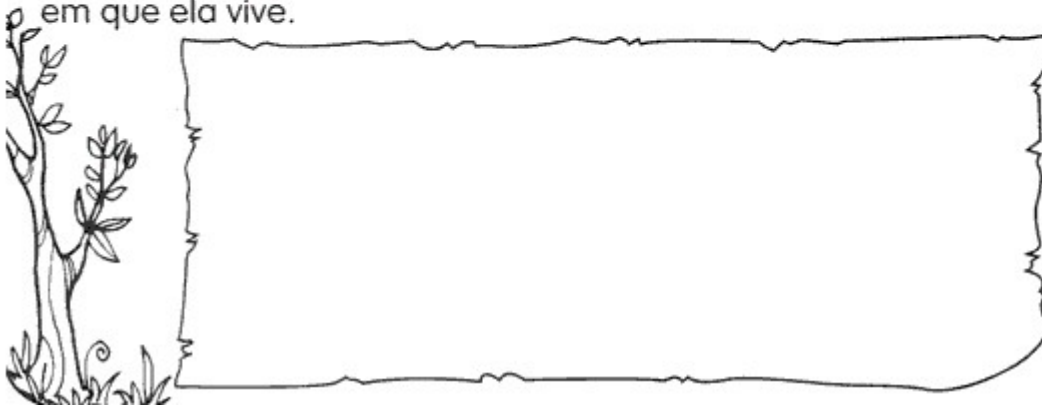
As plantas que vivem na terra são chamadas de **terrestres**.

As plantas que vivem na água são chamadas de **aquáticas**.

As plantas terrestres, que se desenvolvem acima do solo e cujas raízes se prendem no caule de outras plantas, são chamadas de **aéreas**.



Faça o desenho de uma planta e escreva o nome do ambiente em que ela vive.



SEXTA- FEIRA (28/08):

- **AULAS ESPECÍFICAS:**



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL

PROFESSORA: TURMA: 1º, 2º e 3º ANOS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE AGOSTO – 2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ MATERIALIDADES: REPERTÓRIO BRASILEIRO: BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS; ➤ MATRIZES EST. CULT.: RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PR.EF15AR.n.2.19 - REALIZAR BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS, COMO JOGOS MUSICAIS DE MÃOS (PERCUSSÃO CORPORAL), CANTIGAS DE RODA OU PARLENDAS; ➤ PR.EF15AR.n.3.39 - CANTAR MÚSICAS E EXECUTAR JOGOS E BRINCADEIRAS CANTADAS DO REPERTÓRIO FOLCLÓRICO BRASILEIRO; ➤ PR.EF15AR03.S.3.05 - RECONHECER A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DE CULTURA LOCAL, REGIONAL OU NACIONAL.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM OS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK: https://youtu.be/PZfOKt2FAxk
COMO VAMOS REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, TESOURA, COLA, E PARA HOJE: ROLO DO PAPEL HIGIÊNICO, BARBANTE, CAIXA DE SAPATO OU OUTRA E FITA ADESIVA.

ARTE

❖ **ATIVIDADE DA SEMANA: BILBOQUÊ DA BRINCADEIRA CANTADA**

FIXANDO E APRENDENDO: O FOLCLORE É UM CONJUNTO DE COSTUMES, TRADIÇÕES, LENDAS E MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS, TRANSMITIDAS DE UMA PESSOA PARA OUTRA ORALMENTE. E, DEVIDO AOS COSTUMES E TRADIÇÕES DOS POVOS INDÍGENAS, PORTUGUESES, AFRICANOS E OUTROS, O BRASIL POSSUI UM FOLCLORE RICO E DIVERSIFICADO. ASSIM, É O BILBOQUÊ, UM JOGO ANTIGO, ENCONTRADO TAMBÉM EM DIFERENTES PAÍSES COM PEQUENAS VARIAÇÕES EM SUA FORMA, E, CONSISTE EM ACERTAR UMA BOLINHA AO SUPORTE, ONDE A MESMA ESTÁ CONECTADA POR UM FIO, TRABALHANDO A COORDENAÇÃO MOTORA E ATENÇÃO.

1- ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA;

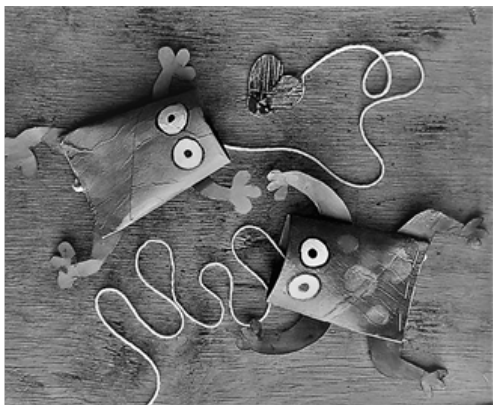
2- FAÇA UMA PERCUSSÃO CORPORAL, BRINCANDO COM O USO DA VOGAIS AO ACOMPANHAR A LETRA E CANTAR A CANÇÃO, COM O LINK: https://www.youtube.com/watch?v=71_Og1J5k_4&feature=youtu.be

<p><u>O SAPO NÃO LAVA O PÉ</u> O SAPO NÃO LAVA O PÉ NÃO LAVA PORQUE NÃO QUER ELE MORA LÁ NA LAGOA NÃO LAVA O PÉ PORQUE NÃO QUER MAS QUE CHULÉ!</p> <p>A SAPA NA LAVA A PÁ NA LAVA PÁ PARCA NA CÁ ALA MARA LÁ NA LAGÁ NA LAVA A PÁ PARCA NA CÁ MAS CÁ CHALÁ!</p>	<p>E SEPE NE LEVE E PÊ NE LEVE PE PERQUE NE QUE ELE MERE LE NE LEGUE NE LEVE E PÊ PERQUE NE QUE MES QUE CHELÉ!</p> <p>I SIPI NI LIVI I PI NI LIVI PI PIRQUI NI QUI ILI MIRI LI NI LIGUI NI LIVI I PI PIRQUI NI QUI MIS QUI CHILI!</p>	<p>O SOPO NO LOVO O PÔ NO LOVO PÔ PORCO NO CÔ OLO MORO LO NO LOGO NO LOVO O PÔ PORCO NO CÔ MOS CO CHOLO!</p> <p>U SUPU NU LUVU U PU NU LUVU PU PURCU NU CU ULU MURU LU NU LUGU NU LUVU U PU PURCU NU CU MUS CU CHULU!</p>
--	---	---

QUE TAL CONFECCIONAR UM BRINQUEDO FOCLÓRICO AGORA??? VEJA NA PÁGINA SEGUINTE...

3- VAMOS FAZER OBILBOQUÊ DE SAPINHO PARA ACOMPANHAR ESSA BRINCADEIRA CANTADA? SIGA O VÍDEO DE SUA PROFESSORA DE ARTE OU AS INSTRUÇÕES ABAIXO:

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

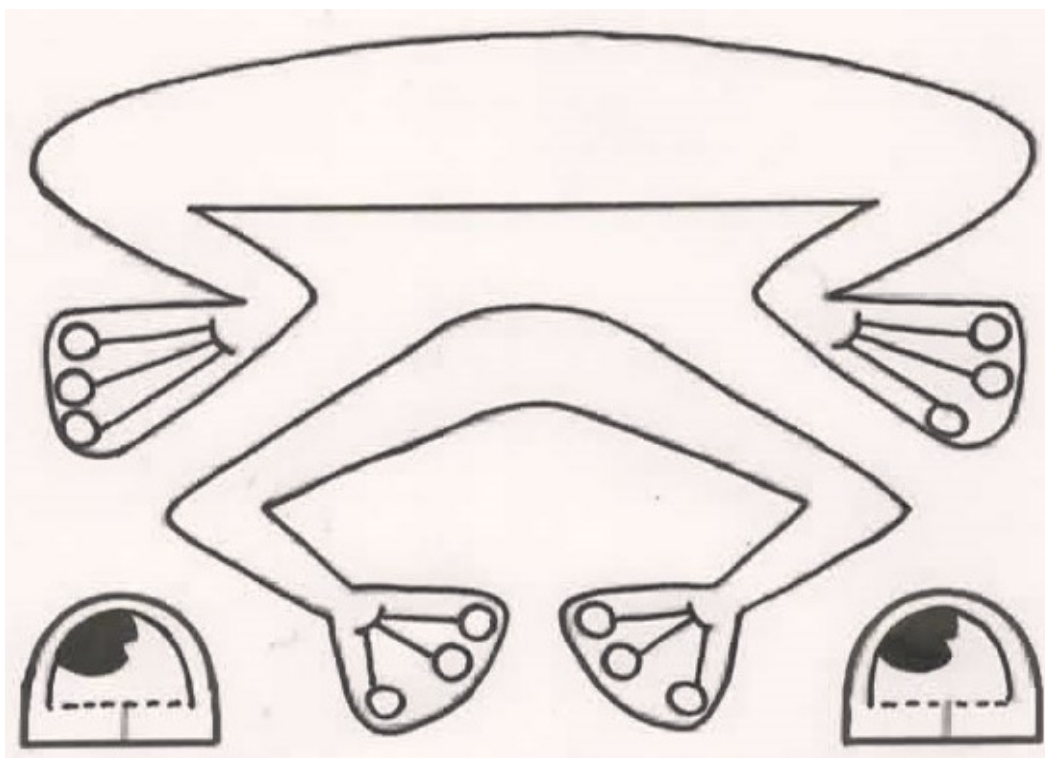


- PINTE O SEU ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO COM TINTA, OU GIZ DE CERA, OU LÁPIS DE COR, OU ENCAPANDO COM PAPEL COLORIDO DE SUA ESCOLHA;
- FECHÉ UM DOS LADOS DO ROLINHO COM UMA FITA, GRAMPEADOR OU COLA;
- PINTE DE VERMELHO A PARTE ABERTA DO ROLINHO PARA FICAR PARECENDO A BOCA;
- FAÇA COM OUTRO PAPEL MAIS FIRME (PODE SER OUTRO ROLINHO) AS PERNAS DO SAPINHO, PINTE E

RECORTE. DEPOIS, COLE NO CORPO DO SAPINHO;

- DESENHE E PINTE TAMBÉM OS OLHOS, RECORTE-OS E COLE-OS PRÓXIMOS À BOCA.
- FAÇA UMA MOSQUINHA EM PAPEL MAIS GROSSO, PRENDA-A EM UMA BOLINHA DE PAPEL BEM APERTADINHA (POIS ELA TEM QUE PESAR UM POUCO);
- CORTE UMA FITA OU BARBANTE (MAIS OU MENOS 30 CENTÍMETROS) E COLE UMA PONTA DENTRO DA BOCA DO SAPINHO, E NA OUTRA PONTA COLE A MOSQUINHA;
- **ESTÁ PRONTO, AGORA É SÓ BRINCAR DE PEGAR A MOSCA COM SEU BILBOQUÊ DE SAPINHO!!!**
- MANDE UMA FOTO OU VÍDEO DO SEU BRINQUEDO. ESPERO QUE VOCÊS GOSTEM DA ATIVIDADE.

VEJA UM MODELO DAS PERNAS E OLHOS DO SAPINHO...





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL

PROFESSORES:

ALUNO(A): _____

TURMA: 3º ANO ____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 a 28 DE AGOSTO DE 2020.

ÁUDIO DA PROFESSORA	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	Repertório lexical relacionado aos números até 40.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Conhecer e compreender, com apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam os números até 40, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Assista ao vídeo de sugestão, repita os números até 40 com a professora e faça o exercício de escrita dos numerais conforme a escrita por extenso.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Vamos escrever o nome, a turma, a data e fazer o exercício de escrita dos numerais conforme a escrita por extenso juntamente com as fotos enviadas para a professora por <i>WhatsApp</i> .

SUGESTÃO DE VÍDEO:

- Números de 1 a 40 – Disponível em:
<https://www.youtube.com/watch?v=IbmVB06CqFY&t=15s>

Date: August, _____, 2020 - English

NUMBERS (NÚMEROS)



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

0- zero	11- eleven	21- twenty-one	31- thirty-one
1- one	12- twelve	22- twenty-two	32- thirty-two
2- two	13- thirteen	23- twenty-three	33- thirty-three
3- three	14- fourteen	24- twenty-four	34- thirty-four
4- four	15- fifteen	25- twenty-five	35- thirty-five
5- five	16- sixteen	26- twenty-six	36- thirty-six
6- six	17- seventeen	27- twenty-seven	37- thirty-seven
7- seven	18- eighteen	28- twenty-eight	38- thirty-eight
8- eight	19- nineteen	29- twenty-nine	39- thirty-nine
9- nine	20- twenty	30- thirty	40- forty
10- ten			

EXERCISE

1- **Write them in numbers** (Escreva em numerais):

Fifteen: 15	Twenty:
Forty:	Seven:
Thirty-one:	Thirty:
Four:	Nine:
Ten:	Eleven:

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

16º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL

PROFESSOR: SILDIMAR - TURMA: 3º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE AGOSTO DE 2020.

1-O que vamos aprender: JOGOS ESPORTIVOS DE CAMPO E TACO – BEISEBOL
.PR.EF35EF05.a.3.08

2- Para que vamos estudar esses conteúdos: Experimentar e fruir diversos tipos de jogos esportivos de campo e taco, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas.

ANTES DE COMEÇAR: VAMOS AQUECER!

AQUECIMENTO PARA CRANÇA - <https://www.youtube.com/watch?v=ono7WrO7r4s>
alongamento - para crianças - <https://www.youtube.com/watch?v=hD0iDyucHF8>

3- Como vamos estudar esse conteúdo: BEISEBOL

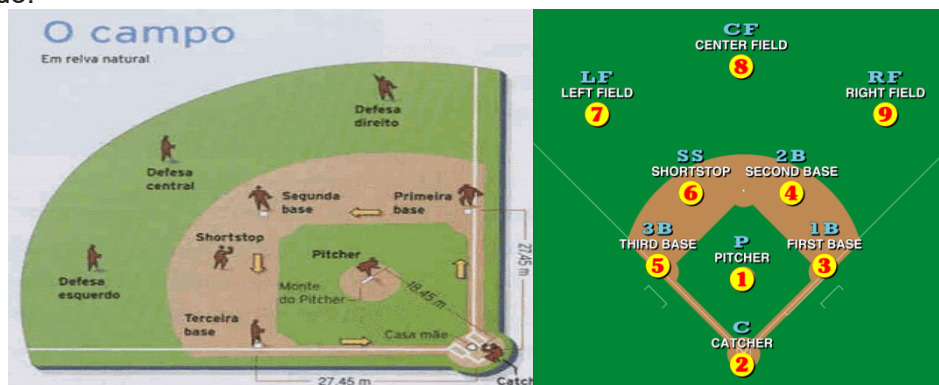
UM BREVE CONHECIMENTO SOBRE ESTE ESPORTE

O Beisebol é um esporte de grande aceitação nos Estados Unidos, no Japão, na Coreia do Sul, na Venezuela e em alguns países da América Central.

REGRAS DO ESPORTE

- O objetivo dos jogadores em posição de ataque é marcar pontos por meio de bolas rebatidas e do percurso das bases sem serem eliminados;
- Já os jogadores de defesa são responsáveis por eliminar atacantes do time adversário;
- Uma das equipes, a que ficará em posição de defesa, entra em campo com nove jogadores, enquanto a outra, em posição de ataque, entra com apenas um;
- Quando um arremessador lança a bola, o rebatedor deve rebatê-la e percorrer as quatro bases do campo até que um jogador da defesa devolva a bola para aqueles que guardam as bases;
- Os nove jogadores do time devem tomar a posição de bater, de acordo com uma sequência estabelecida previamente;
- Não há empates no beisebol. Os pontos são marcados de acordo com a trajetória percorrida pelos jogadores, assim, a equipe que ao final tiver mais corridas será a vencedora.

Campo- Oficialmente, o campo de beisebol não tem uma medida definida, mas seu tamanho, em média, é de quase dois campos de futebol. Ele possui a forma de um diamante, e é dividido em território válido e território inválido.



Posições dos jogadores de Beisebol

Arremessador (pitcher) – este é o principal jogador de uma equipe. Ele é o responsável por arremessar

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

a bola de forma que jogador do time adversário não consiga rebater.

Apanhador (catcher) – a função desse jogador é apanhar as bolas jogadas pelos arremessadores caso ela não tenha sido rebatida pelo jogador do outro time.

Primeira-base (firstbaseman) – é o responsável por defender a primeira base e dar cobertura para as jogadas nela feitas.

Segunda-base (secondbaseman) – ocupa a segunda base e atua em conjunto com o primeira-base em uma jogada chamada double play.

Terceira-base (thirdbaseman) – é o responsável por ocupar e defender a terceira base, assim como cobrir as jogadas feitas nela.

Interbases (shortstop) – este jogador fica no espaço entre a segunda e a terceira base, cobrindo a segunda base em caso de jogadas double play.

Campista esquerdo (leftfielder) – defende a área do campo esquerdo.

Campista central (centerfielder) – defende a área do campo direito.

Campista direito (rightfielder) – tem como função rebater a bola lançada pelo arremessador.

MATERIAIS NECESSÁRIOS:TACOS/LUVAS E BOLAS



Como vamos fazer:

BEISEBOL ADAPTADO:

Na aula de hoje vamos adaptar esse jogo para a nossa casa, então vamos somente realizar dois exercícios: o arremesso e a rebatida.

- Chame alguém para realizar esta atividade com você.
- Primeiramente vocês deverá providenciar o material para a aula, confeccionando bolinhas de meia e um taco (cabo de vassoura)
- Nesta atividade vocês irão desenvolver suas habilidades motoras básicas.
- Procure fazer esta atividade em um lugar que tenha espaço.
- Chame alguém para realizar esta atividade com você.

PARTE PRINCIPAL

1º Vamos treinar o arremesso: - Brincar à vontade com a bolinha de papel, jogando para cima e pegando com ambas as mãos;

- Chame alguém da sua família e joga a bolinha para ele e devolve para você alternando de mãos direita e esquerda tanto no arremesso como na pegada.
- Se você ter uma bolinha de borracha ou outra que possa quicar, arremessar contra a parede, pode até marcar um X na parede com fita crepe e tente acertar.

2º Agora vamos para a rebatida:- Agora você precisará de um taco, que pode ser um cabo de vassoura. (ou improvise)

- Para rebater, você devera ficar uns 3 metros de distância da pessoa que irá lançar a bola.
- Segure o “taco” com as duas mãos, pede para alguém jogar a bolinha que você fez anteriormente, para que você tente rebater.
- Pode colocar na regra de rebate, se não conseguir rebater em 3 tentativas, troca de lugar..



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

link do 3º Ano jogando Beisebol Adaptado - <https://www.youtube.com/watch?v=pIFxxA9Q52o>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

No caderno coloque a data –Desenhe o campo de basebol - e copie 04 regras do basebol.